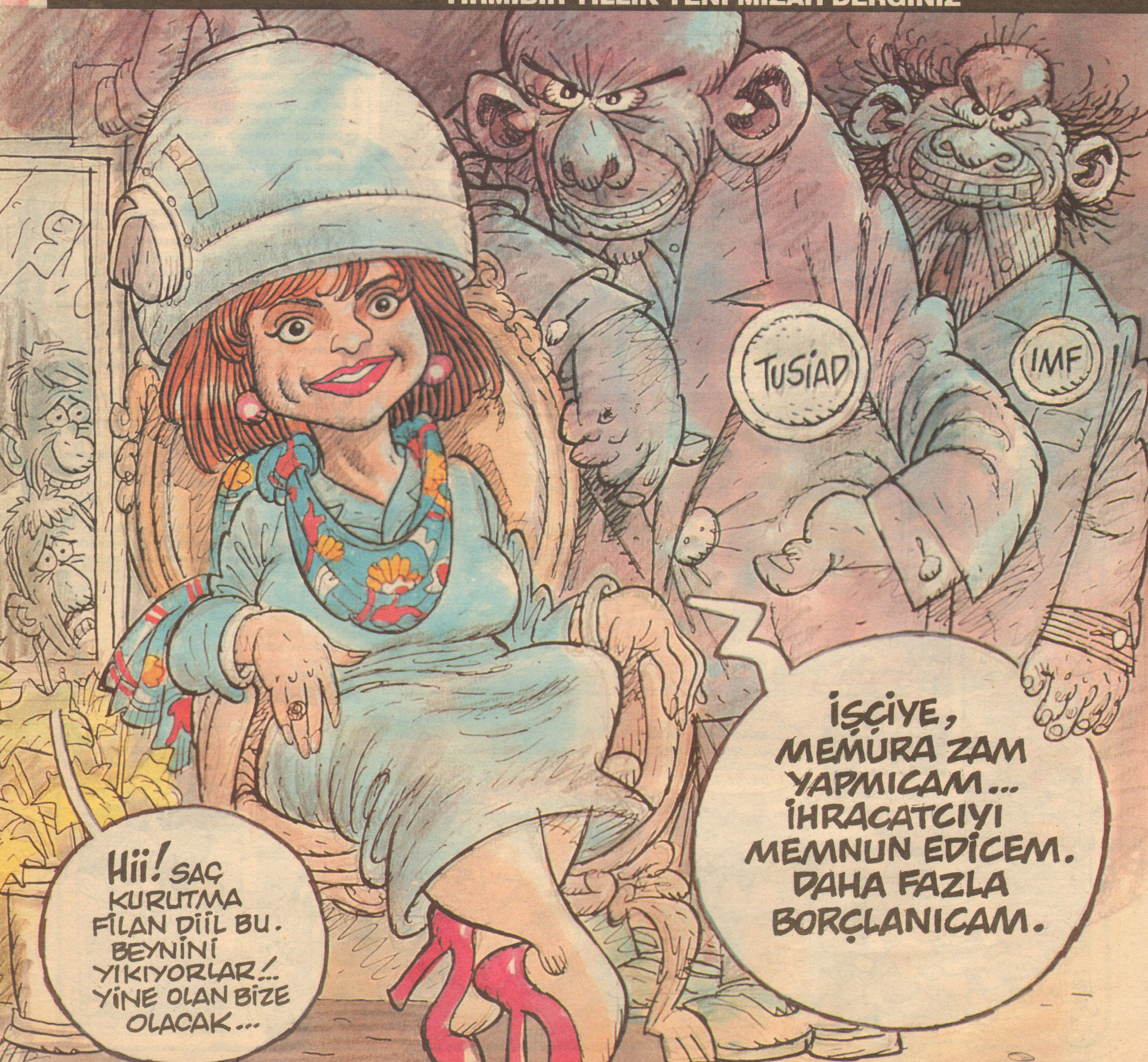
KÜÇÜK HANIM KUAFÖRDE...

Devlet işlerinden zaman bulupta kuaföre giden Tansu Çiller 2.5 saat cilt ve saç bakımı yaptırdı...

SAYI: 194... 7 Ağustos 1993... 5000 TL. (KDV Dahil)

AVNİ

YİRMİBİR YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



MİLLET APTAL OLDU!

Yarım şarkı ezberleyen kendini şarkıcı sayıp sahneye çıkıyor. Hadi, onlar neyse de, bunların peşine takılan hayran kitlesine ne demeli?

KÜÇÜK BİR OTOMOBİL İLANI

Doğan görünümlü Şahin... İnsan görünümlü öküzden satılık...

Büyük Türk Düşünürü Cem Özer Yazıyor

Çevre Önemlidir

He hooyt sevgili okurlarım. Ben gene sizin için kalemimi aldım elime. Ben iyi yazarım... Ben iyi adamımdır. Bana tapın!.. Bana saygı gösterin... **CÖT**'lerim benim... Efenim ben kafamı ÇEVRE konusuna takmış bulunuyorum. Moda olduğu için değil yani... Anam avradım ossunki içimden geldi.

ÇEVRE önemlidir! Ben çevreme çok şey ederim. Çevreme şey ederim çünki insanın çevresinde güzel hatunlar olunca insanın canı sıkılmıyor. Mini şortlu kızlara hasta oluyorum be!.. Herkese tavsiye ederim çevrenize güzel hatunlar alın. Onları sevin, okşayın, pohpohlayın, memelerini dikizleyin, öpün, öpüşün...

Şimdik çevre konusunda dikkat edilecek başka bir hadise de çevreyi korumak... Ben çevremi korurum. Çevremdeki hatunlara sarkanların kulağını dişlerim. Hanzo, denyo, magandaları sokmam çevreme!.. Abi herifler ayı hemen kanlara sarkıyorlar. Memelerini ısırıyorlar.

Çevre meselesinin bir acı ve kanayan noktasıda ozon tabakasının delinmiş olması. Olay bence şey ediliyor. Olay ereksiyon edilip büyütülüyor... Bamya kadar olay bir karış ediliyo. Ben kulağımı deldirdim acımadı bile... Ozon tabakası delinsin canım tek taş pırlanta takarlar. Hem artık tıp ilerledi... İki dakika zar dikiyorlar. Ozonun deliğide dikilir. Mesele bu kadar basit.

Dostum abim Kenan Paşa deniz kirliliğine şeetmiş... Diyor ki sahiller çöp kamyonu gibi... Doğru!.. Plaja giremiyo insan!.. Benim şahsen başıma gelmiş bi olayı nakil edeyimdir. Plajda devegüreşi oyunuyorduk aha şöyle bi şey dokundu arkama!.. Aa!.. Bu parmak kimin derken bi baktım suda iri bi patlıcan... Valla hoş oldum ya!..

Tam suya daldım çıkarkene bu seferde bir pirezervatif burnuma takıldı... İçi boştu... Çizgili desenliydi... İnsan dikkat eder canım. Hele kanatlı orkidlere ne demeli!.. Kırlangıç gibi kanat çırparak uçuyorlar. İnsan şey oluyor canım!..

Beni dinleyin çevrenizi güzel tutun, koruyun patlıcanları, hıyarları denize atmayın. Burda eşek solo yapmıyor iyi okuyun. Prezervatifleri denize değil postaya atın. Adresimi bulabilirsiniz. Sonra kanatlı orkidleri denize kesinlikle atmayın. Balıkların muayen günleri yoktur.

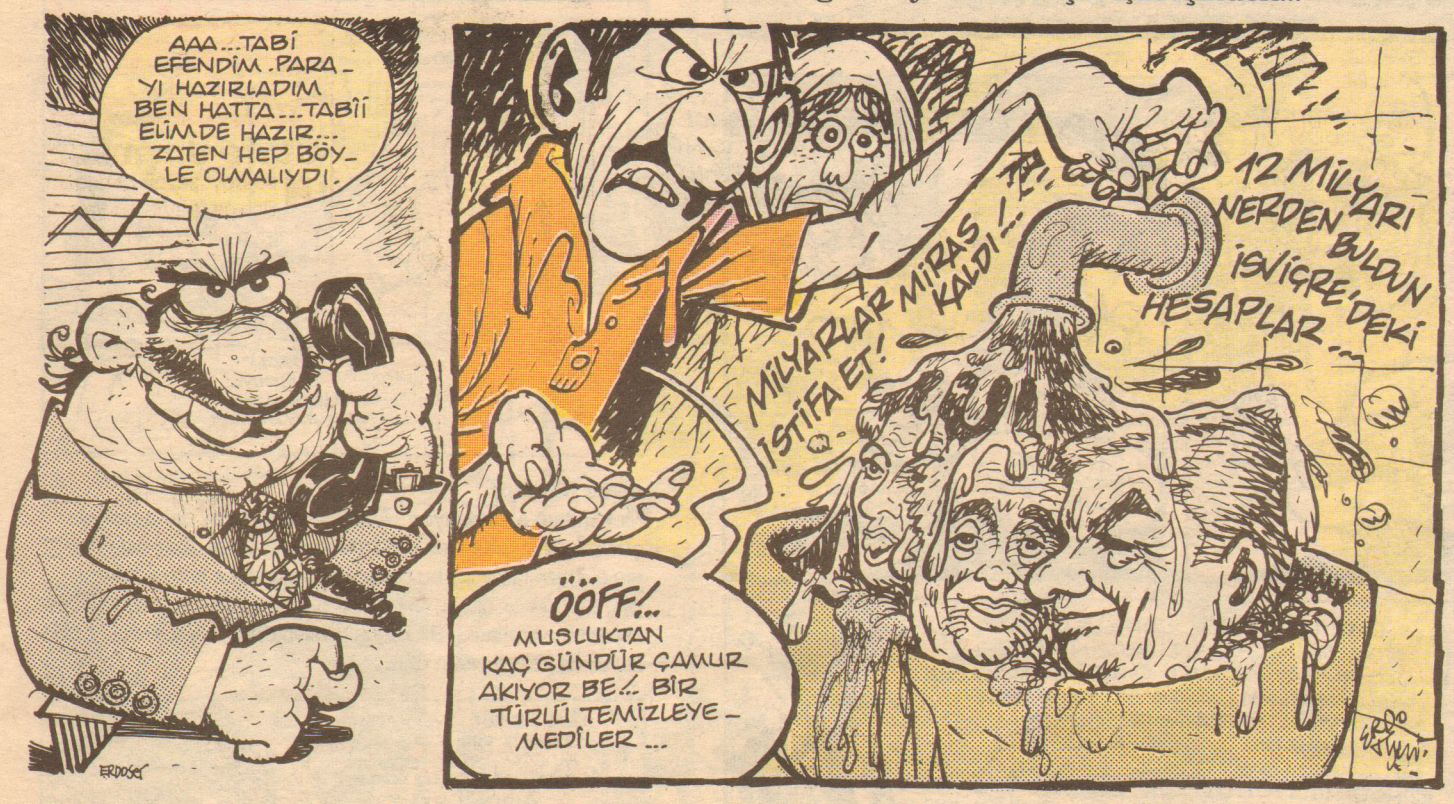
Şindi kıssadan hisse çıkaralım. Ben çok akıllıyım, ben zeki, kurnaz, feci bir adamım. Bana tapmaya devam edin. Türk büyüğü olduğumu kabul edin. Size son şiirimle veda ediyorum. Dişlerini fırçalarken bile beni düşünün. Ben sizin yerinizde olsam dişlerinizi fırçalarken bile Cem Özer'i izlemeye devam ederim.

Yaz gelmiş, tuzlu suyun adı deniz
Biz adamı yakalarsak dikeriz
Patlıcanlar geçiyor allı yeşilli
İşeme ağacın dibine, koru çevreyi
Yakalarsam ağaç altına mıçarken birinizi
Valla patlatırım ensenizi...

Murat Kürüz

Çiller büyük konuştu: "ZENGİNDEN DAHA ÇOK VERGİ ALACAĞIZ.."

İSKİ'de dönen dolaplar... Genel Müdür Ergun Göknel karısından boşanırken 12 milyar verince ortalık karıştı. Karısı İsviçre'de 400 milyarı bulunduğunu iddia etti. Göknel ise bunun halasından miras kaldığını söyledi.. Gel çık işin içinden...



KISA SÖZLEŞİ

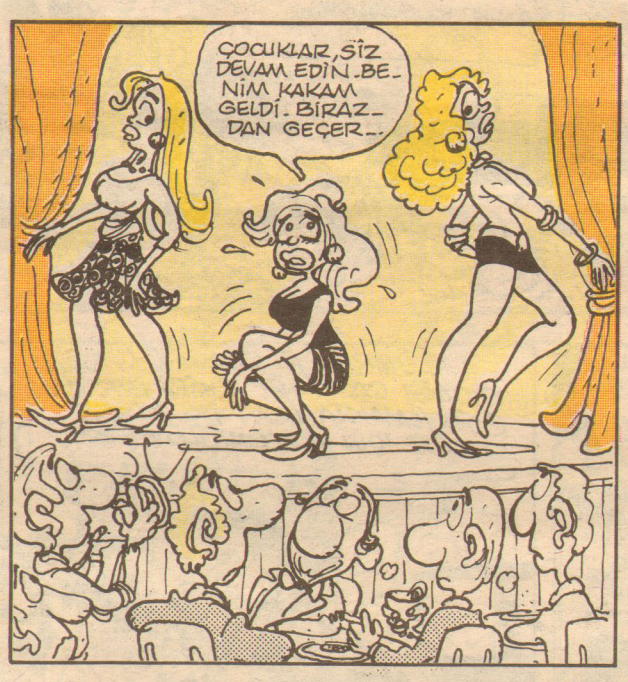
Beni şöhret yapacak en az 5 yıl deneyimli elemanlar aranıyor.

Kamu açıkları hergeçen gün artıyor. Kamu-Kaze bir toplum olduk.

İstenmeyen doğumlara kürtaj yapılıyor. İstenmeyen terör olaylarında ise Kürt-Aç oluyor.

Uzun yaşamak istiyorsanız, bol bol yalan söyleyin. Yalandan kim olmuş!

ERT



Orman Bakanının adı arsa yolsuzluğuna karıştı... 15 milyarlık Orman Arazisinin değerini 200 milyar göstererek devlete satmaya kalkışmış...

A.O

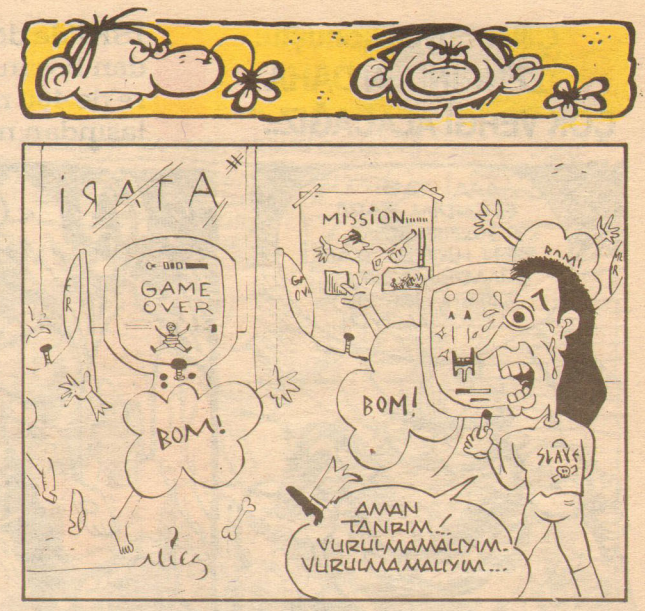
● **Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı, işkence gördüğünü iddia eden bir sanığın penis ve ayaklarındaki yaraların, polisin yakalama sırasındaki "Yasal hırpalama" nedeniyle meydana geldiğini belirtti..**

● **PKK korkusundan yararlanıp "PKK'lıyız" diyerek, otobüs soyanlar, bomba atan, haraç toplayanlar ortaya çıktı...**

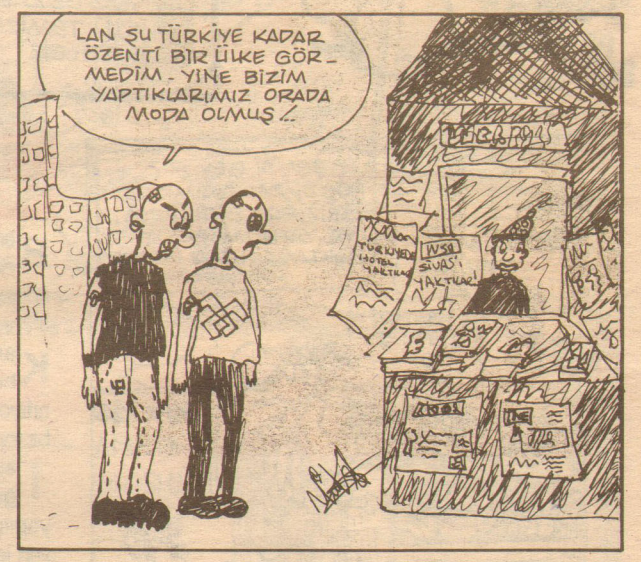
● **Emeklilerde memurlarla birlikte eylem yapacaklar...**

● **Genelkurmay Başkanı'nın oğlu Serdar Güreş Fenerbahçe Orduevi'ne 491 milyar borç yapmış...**

UTANMAZ ADAM



Ali Es (Burdur)
Mekan tam anlaşılmıyor... Atari salonunu biraz daha belirgin çizmeliydiniz... Karikatürünüzde derinlik eksik. Atari salonlarının evimize taşındığı bu günlerde makinelere para kaptırma çok sıradan bir olgu... Çizdiğiniz patlamada aslında cebinizdeki patlama sanırım... Bir küçük tavsiye daha; Mürekkebiniz biraz daha kaliteli olsun oldu mu?..

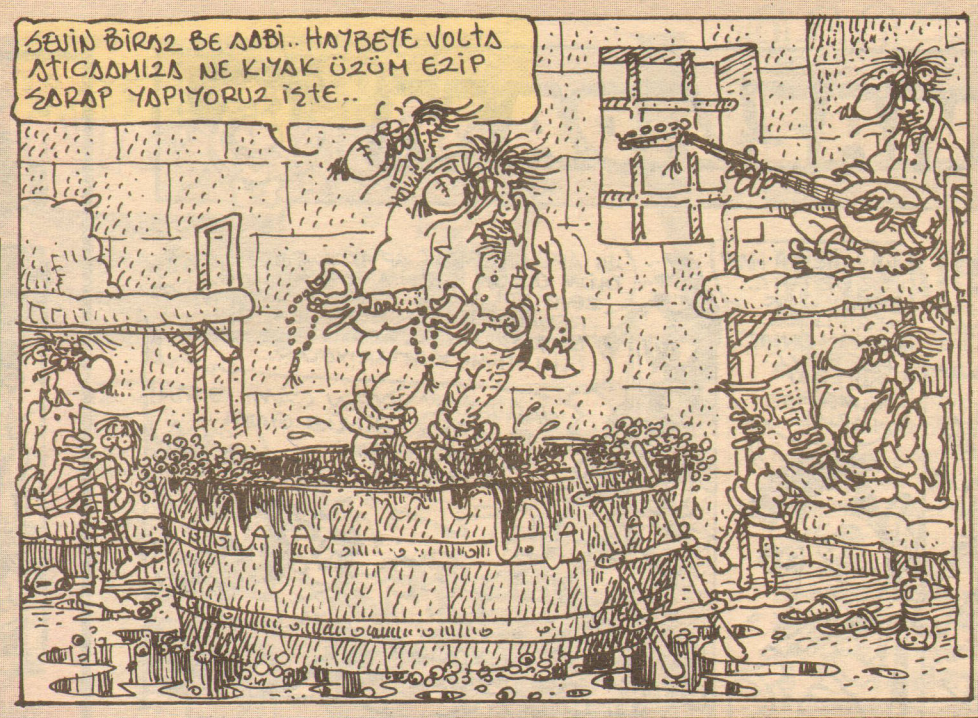


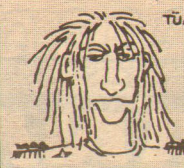
Mine Kaba (Beyoğlu)
Karikatürünüzü pek bi güzel çizmişsiniz ama sonradan niye karalamışsınız anlayamadım... Sonraaaa.... Konuşan iki kişi dazlak. Ve de Almanya'dalar ama bulundukları yerin Almanya olduğu hiç belli değil... Üstüne üstlük okudukları gazetelerde Türkçe... Karikatür çizmeden önce bütün bunları kafanızda halletmelisiniz... Karikatürünüz güncelliğini biraz yitirmiş olmakla birlikte... Bu tip olayların unutulmaması gereğinden yola çıkarak, yayımlamakta bir sakınca görmüyorum...

Zafer Kürşat Bozkurt (Ankara)
Daha işin başında olmamıza rağmen, çizginizdeki anlatım zenginliği beni bir hayli umutlandırdı... Espriler biraz fazlaca klasik.. İşlenmemiş, bakir konulara ulaşmaya bakın... Azrail de siyah kullanabilirdiniz...

BENN!

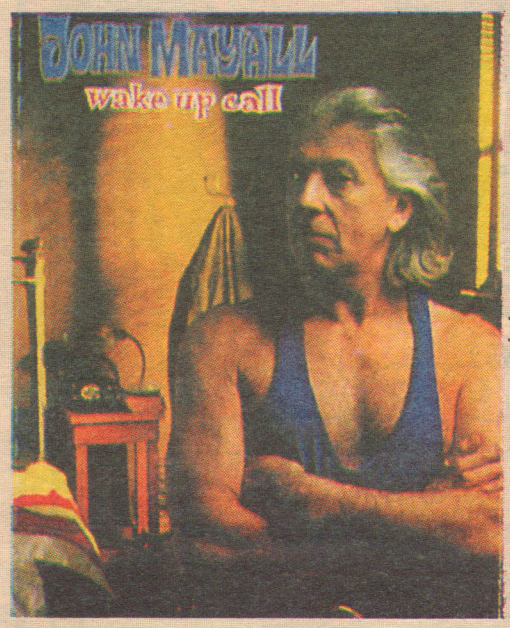
- Günlük git başımdan. Yolsuzluk gırtlaa kadar, yollarda harp gibi trafik kazaaları. (Bu ne çelişki ana.)
- Bi depo bitmeden benzin zamları,İndirimler başladı diye kendimizi zengin sanıcaz beklentileri..
- Grevleri, festivallerle gölgeleme illizyonları..
- Telefon numaraları değişiyo karamboluyla, rakam denizinde boğmaya çalışmalar..
- Futbol geliyor hobara hey dolduruşlarıyla hayaatı forma renkleriyle renkli gösterme çabaları..
- Turizm sende ıskaladın bu yaz bakalım hangi vergiye bahane olucan..

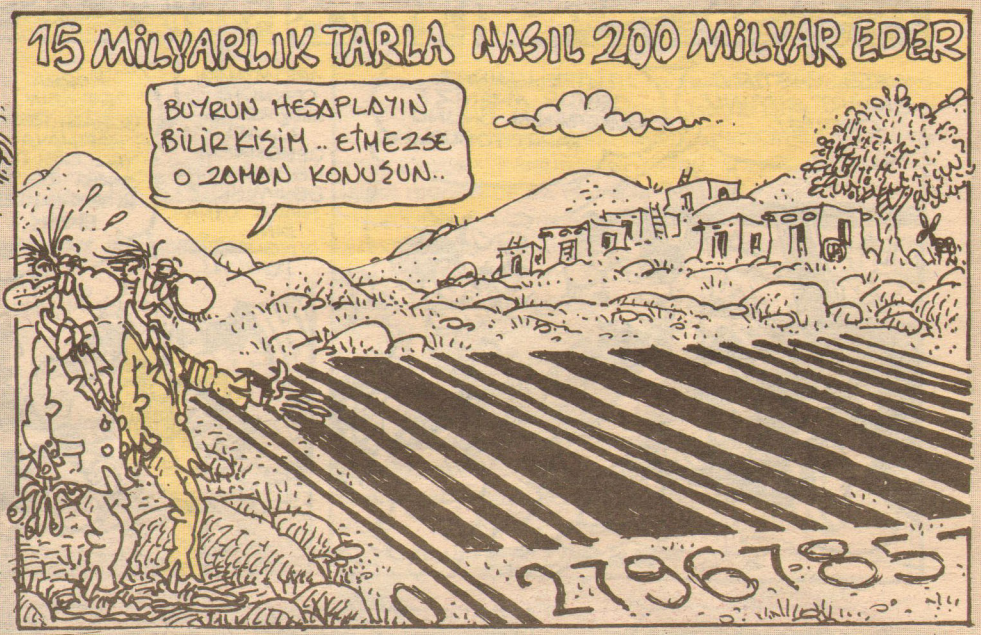




Motosikletlerin Gizli Patronları

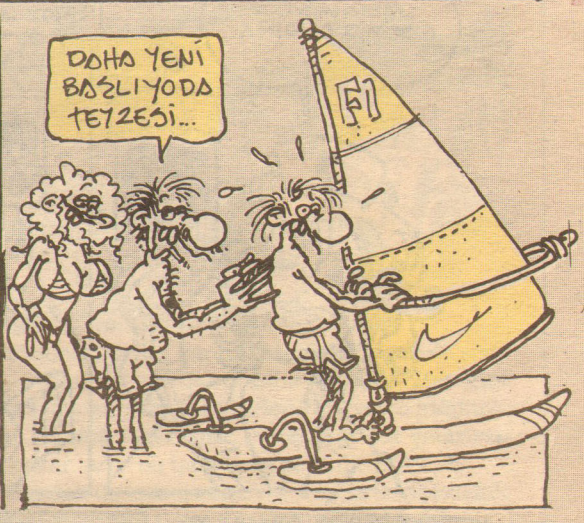
- **HONDA** Evcimik
- **SUZUKİ** Kentmen
- Ayhan **KAWASAKİ**
- **MOBİLET** Çehre
- **YAMAHA** Okay
- **M.Z** Hammer
- **JAWA** Yılmabaşar

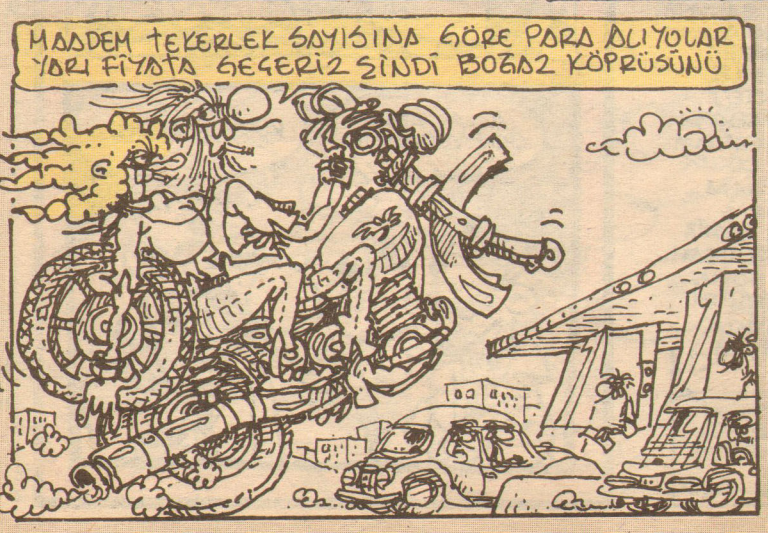




John Mayall - Wake Up Call

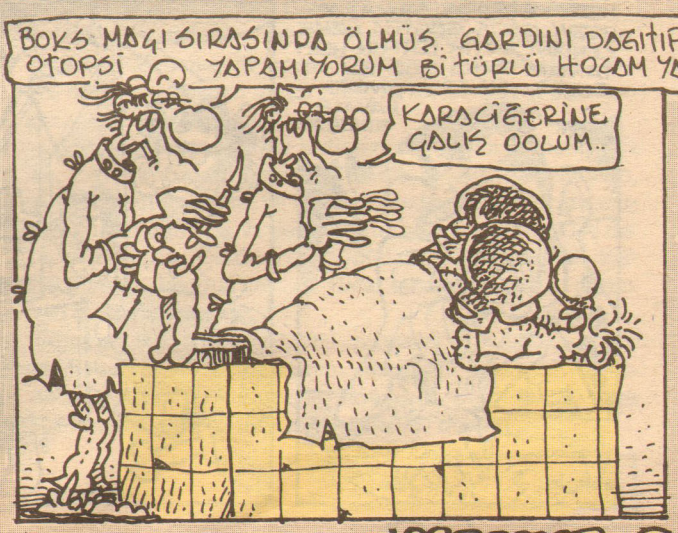
Bu adam bi blues ülkesi dağıyla, taşıyla, kuşuyla hemde atmış küsur yaşıyla başıyla. Boynunda her sesten mızıkaları,toz, toprak kokulu blues cayırdıyo dev gibi... Clapton, Fletwood Mc, Mick Taylor, v.s onun atının kıçında yarı ömürlerni geçirmiş dehaa çömezlerden bi kaçı... Biz de çıkan ilk kaseti çıkaranlar saolsun.. "Ratures Disappearing" "Anything I Can Say" en okkalı işler. Seneye İstanbul festivaline çağırın gelsin özledim keratayı... Blues Brothers'ın yetimhanesindenseniz siz de şıkırdarsınız onunla...



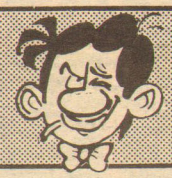


Takoz Müzikli Gezisi...

- Atam **IZZY**n deyiz..
- Alemin **OZZY** torba diilki.büzesin
- Ahırdan **INXS**i geliyo..
- **PRINCE** pilavı, **HAMMER** tatlısı.
- Sosyete **10 CC** Bijan...
- Bi **TESLA** iki kuş...
- **THE WHO** liye bilet..
- Herif zokayı **U2**..
- Şeytan a **ZAPPA** gerek..
- **GENESİS** in dediiniz olsun...
- Balık **BOSTON** kokar.
- **SEAL** Gözünün **RUSH**ını.



UTANMAZ ADAM



HOLO VALOO!.. FİLİM ÇEKİNİLİYO GOŞUUN!.. EMME FİLİM GAZASI OLUYÜÜR... ABARII!.. HERİFLER CANLI CANLI ÖLÜYOLAR!.. ABARIII!.. GOŞUN LA GURTARAK!..

HAY SIÇIYM HAY! KÖR ŞEYTAN!.. HEEEY BOK HERİFLER!.. BIRAKIN ONLARI HEEEEY!.. ONLARIN ÖLMESİ LAZIM!.

AH APTALIM BEN!.. APTALL!.. ŞİİRSEL BİR ÖLÜM OLSUN İSTEDİM... HALBUKİ NE ZEVKLİYDİ... VAAV!.. AY ŞİMDİ ÜZÜLDÜM GE RESMEN BAŞARISIZ!.. BEN... BEN BAŞARISIZ... KURTARIYOLAR BENİM ÖLÜLERİMİ, KURTARIYOLAR...

HABAROO!.. GIRIN CAMI GIRIN! DAŞ ATIN!.. BÜYÜG GAYA ÇARPIN... GIRIN LA GIRIN!..

HELE BASTIR!.. ÇIGART SUYUNU ÇABUG!..

LÜTFEN BİRAZ ÇEKİLİR MİSİNİZ? KAMERANIN ÖNÜNÜ KAPATIYONUZ...

ABİCİM HANİ CENNETE GİDERDİK... BURASI CEHENNEM RESMEN. YİNE BENİM HİSLERİMLE OYNADIN... DUYGULARIMI DÜTTÜN!.

KORNA EVLADIM... BURASI RESMEN KARNAVAL YERİ GİBİ OLDU... SANKİ RİO'DAYIZ Bİ TEK PAKİZE'LER EKSİK...

ŞİMDİ HAYATA YENİDEN DÖNENLERİN GÖRÜŞLERİNİ ALIYOZ. MİKROFONLARIMIZA NELER SÖYLİYECEKSİNİZ HI?.

MERHABA... GEÇMİŞ OLSUN!..

SİZİ SON ANDA KURTARMIŞLAR... BİRAZ BİZİM MİSAFİRİMİZ OLUCAKSINIZ... Hiii!.. SEN DE KİMSİN?..

Bİ DAGGA HEMİŞİRANIM MİSADE!..

SİCAĞI CACIĞINA EKİBİ YARALILARIN PEŞİNDE... BİZİM ELİMİZDEN KİMSE KURTULAMAZ.

...İYİLEŞENE KADAR PEŞLERİNDEYİZ!.. BİZİ İZLEMEYE DEVAM EDİN...

HEEY KAŞBABA... TAMAAM HEEY!.. GEÇTİ, GEÇTİİ!.. ÜZME KENDİNİ ARTIK LÜTFEN. HEEY TAMAM SANA SÖZ BU SEFER... ONLARI TEMİZE HAVALE EDİCEM.

HEEY!.. ÇAKAR ÇAKMAZ ÇAKAN ÇAKMAKLA YAKICAAM SİZİİ!.. HASTANEYLE BİRLİKTE!.. KAŞBABA'YA SÖZ VERDİM CİCİ ÇOCUK OLUCAAM... SİZİ TEMİZ TEMİZ ÖLDÜRÜCEM! ŞİMDİ ŞÖYLE SİNİRLİ Bİ UYKU ÇEKEYİM...

C — Ü S T Ü N.

distribütör

DÜN ALDIĞIM EKMEĞİ MADEN SUYUYLA DEĞİŞTİRMEK İSTİYORUM. MÜMKÜN MÜ ACABA?.

KIBRIS 1976

Bobi

Gel Bobi gel... Bana gel...

HOOP!

Dur Bobi dur... Yemek vakti!

ŞEY, BİZ GAZETEDEKİ VANTRELOG İLANINIZ İÇİN GELMİŞTİK...

A.. A.. ABİ, SEN YARALISIN.

YOK... O KURŞUN DELİĞİ...

ÖZEL RADYO HEDİYESİ

- Heeey gençleeer! Ooov... Fantaastik yarışmamızda ilk telefooon geldiii, yeeee... Hooo!
- **Alo? Alo?**
- Heeey Ozaaan, n'aaber yaa? Cevağbı bulabildin mii? Vaaauvv!
- **Eee! Parça, Bon Covi'nin, adı 'bed of rozis' ...**
- Fiyuuuv... Mükkemmeeel! Ozaan, kıl efem'den, Paris'eee, giddiş-dönüş uçak bileti kazandıı, yeeaa! Vaauuv... Oooo!

***

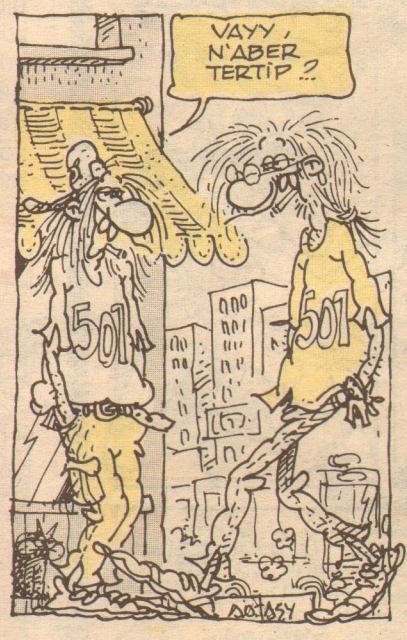
- **Hayrola Hülya? Yığmışsın bavullarını kapının önüne. Boşanıyor muyuz?**
- İyi ki bi ödül kazandın yani Ozan, hemen şımardın. Ayol, Paris'e gitmiyor muyuz?
- **Dur sıkboğaz etme insanı, bi oturup soluklanalım... Ben onu öylesine aramıştım Hülya. Gündüz vergi dairesinde kuyruktaydım. Biri müzik seti getirmiş yanında, oyalansın diye... Ben o sırada duydum. Daha önümüzde yedi yüze yakın kişi vardı, yerimi tuttular, gittim aradım. Hangi parayla kalıcaz Paris'te?**
- Eee? Sadede gel ozi... Yine mi gidemiyecez? Ühüüü... Ühüü.. Fırk! Alçak herif! Hep böyle oluyo... Onüç yıldır evliyiz daha balayına bile çıkamadık senin yüzünden!

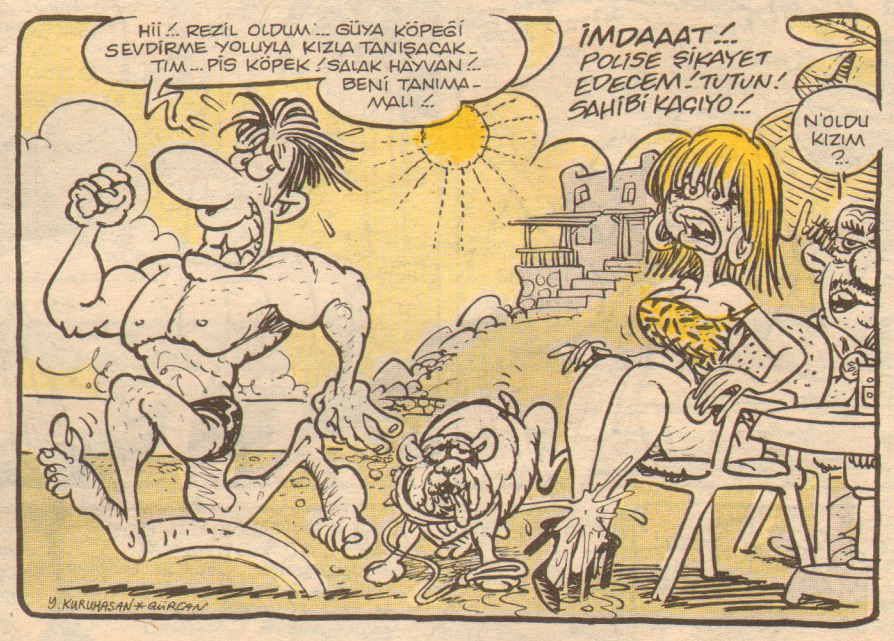
- **Ağlama, ağlama. Gel otur bakiyim yanıma... Hülyacım, nereden bilebilirdim, evlendiğimizin ertesi günü silahlı kuvvetlerin yönetime el koyacağını?**
- Tek o mu Ozan? On sene para biriktirdin, evlilik yıldönümümüzde güneye inelim dedik, üç sene önce... Körfez savaşı çıktı, Afyon'dan geri döndük eve.
- **Ama güzelim, adamın Kuveyt'e gireceğini nasıl biliyim önceden, medyum muyum ben? Bak biliyosun, geçen ay rezervasyonumuz vardı Antalya'da... Aynı gün, oteli PKK bombaladı.**
- Ters adamsın Ozan. Dinlediğin radyo gibisin. Ühüü... Üüü...
- **Bırak zırlamayı Hülya. Gider patrondan borç isterim. Belki abimler de verir biraz...**
- Abinlerden olmaz... En son, enişten onlardan para aldı, tatil için. Adamcağız arabasıyla iki tır ve bir otobüsün altında kaldı. Ben bileziklerimi bozdururum, ablamda verir birşeyler...
- **Tamam, Hülya... Sakinleş artık. Gel bi yanak ver, haftasonu Paris'teyiz...**

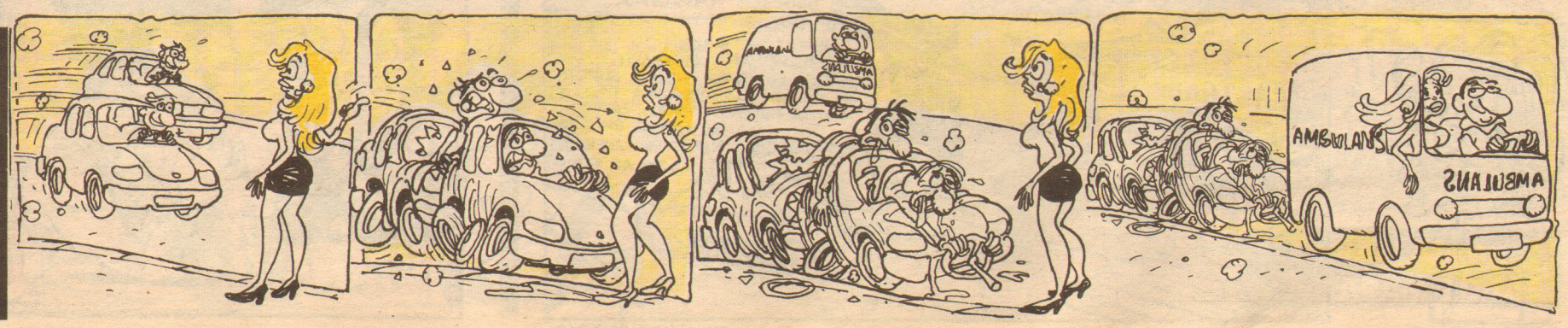
***

- Patrondan milyonları aldın da ne değişti Ozan? Sen milli bir felaketsin... Ayol, Paris'e gidelim dedik, kırk yılın başı, 104 yıllık Eyfel kulesi yıkıldı, 300 kişi öldü be... Aynı gün, Paris'in Alman işgalinden kurtuluşu temsili olarak canlandırılırken 223 kişi hayatını kaybetti... Şeysin sen Ozan, şey... Dı best kıl of dı vörld.

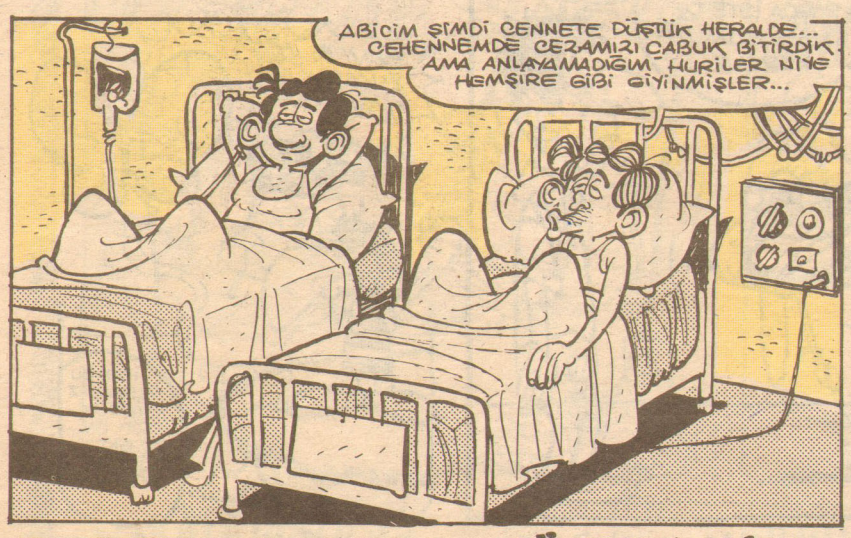
Kerem Türkman







UTANMAZ ADAM



"ZATEN BU AMERİKA'DA

Avni Muhabiri Gün
kurulması plan
ÖZEL ORDU ha
ünlülerin görüşle

Esin Moralıoğlu
(Manken)

Şimdi... **Zaten bu Amerika bir sistem.** Bize de böyle eğ gerekir. Bunlara para sağlanması gerekir. Bu işi bilinç rilmiş bir timden başkası da yapamaz. Geçenlerde gaz Böyle bir tim oluşturulacakmış. Sanırım, daha başarılı o

Atilla Arcan
(Komedyen)

Çok yabancı olduğum bir konu. Hiç stratejiyle, harple ya da kavgayla ilgili olmadım. Evet, orada bir katliam var. Başta çocuklar gidiyor. Ama herkesin huzur içinde yaşaması en büyük arzumuz. **Işin kaynağını yok etmek gerekiyor.** Irak'tan mı, Iran'dan mı, yoksa içimizden mi? Bilemiyorum.

Vatandaş
(

Her şeyden önce, son söylemek isterim. Diğer ta züleceğine inanmıyorum. **siyle çözülecek bir soru** şekilde öldürülüyor. Kimi sanlara. Sonumuz ne olac

Sevgili Avni Okurları! Röportaj yapılacak konuyu siz Tülgül Apt. No: 10 Kat: 3 Daire: 6 Yeşilyurt-İST adresi yazarsanız, sizinle de telefonlaşırım. Sevgiler!

UTANMAZ ADAM

DEVAMI HAFTAYA.

"ZATEN BU AMERİKA'DA

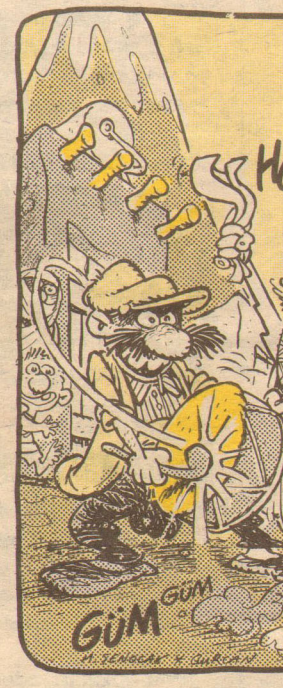
Avni Muhabiri Güne
kurulması planl
ÖZEL ORDU hak
ünlülerin görüşler

Esin Moralıoğlu
(Manken)

Şimdi... **Zaten bu Amerika'd**
bir sistem. Bize de böyle eği
gerekir. Bunlara para sağlanması gerekir. Bu işi bilinçle
rilmiş bir timden başkası da yapamaz. Geçenlerde gazet
Böyle bir tim oluşturulacakmış. Sanırım, daha başarılı olu

Atilla Arcan
(Komedyen)

Çok yabancı olduğum bir konu. Hiç stratejiyle, harple ya da kavgayla ilgili olmadım. Evet, orada bir katliam var. Başta çocuklar gidiyor. Ama herkesin huzur içinde yaşaması en büyük arzumuz. **Işin kaynağını yok etmek gerekiyor.** Irak'tan mı, İran'dan mı, yoksa içimizden mi? Bilemiyorum.



Vatandaş
(E

Her şeyden önce, son g
söylemek isterim. Diğer tara
züleceğine inanmıyorum. Y
siyle çözülecek bir sorun
şekilde öldürülüyor. Kimin
sanlara. Sonumuz ne olacak

Sevgili Avni Okurları! Röportaj yapılacak konuyu siz be
Tülgül Apt. No: 10 Kat: 3 Daire: 6 Yeşilyurt-İST adresin
yazarsanız, sizinle de telefonlaşırım. Sevgiler!

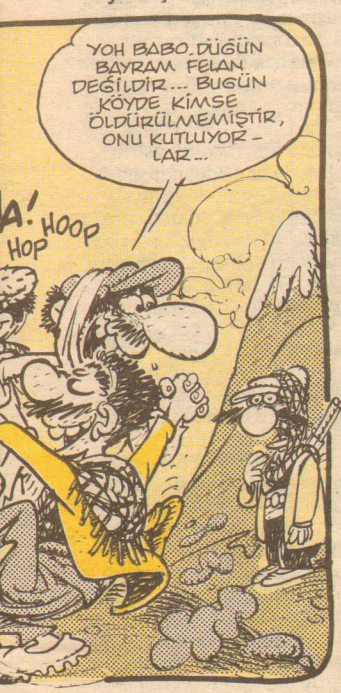
...YGULANAN BİR SİSTEM."

...u'da
...
...a
...dı..

Halit Akçatepe
(Oyuncu)

Benim dikkatimi çeken bir şey var. O da terörle mücadele etmenin imkanı yok. Ama **Özel Ordu gibi bir kararın da daha yarar sağlayacağına inanıyorum.** O lafı söylemek istemem, ama orası savaş halindedir. Oraya da 3-4 aylık askerlerimizi göndermek yanlış olacak. Yerinde bir karar bence.

...ulanan
...bir tim
...yetişti-
...kudum.



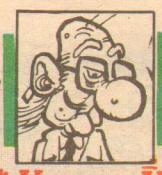
Tuluğ Çizgen
(Oyuncu)

Ben inanmıyorum. Çünkü o işin boyutları büyüdü. Katkısı olacak tabii. Ama sorunun kökünden çözüleceğine yararı olmayacak. İnanmıyorum buna. Şey, **sanatçı olduğum için fazla konuşmak istemiyorum bu konuda.** Derinlemesine bir konu çünkü. Yanlış bir şey söylemek istemiyorum.

...an Yurtsever
...mist)

...e oldukça duyarsız olduğumu ...orunların askeri önlemlerle çö... **...run, ordunun düzenlenme... bence.** Orada ki insanlar bir ...ldürdüğü belli değil. Yazık in...niyorum.

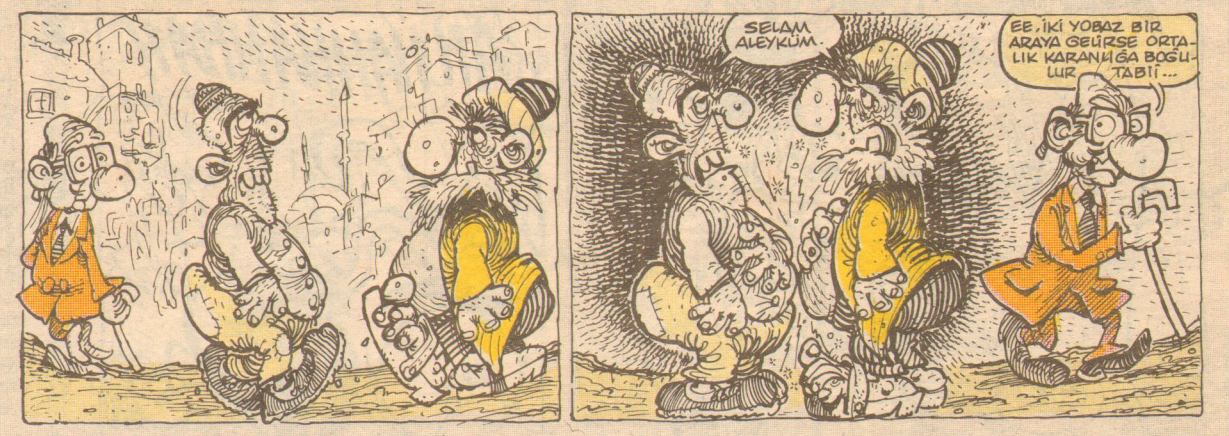
...nek istermisiniz? Eğer öyleyse, lütfen Sipahioğlu Cad. ...n hemen. Sakıncası yoksa eğer telefon numaranızı da
Ertan Türkmen



SON İSTANBULLU

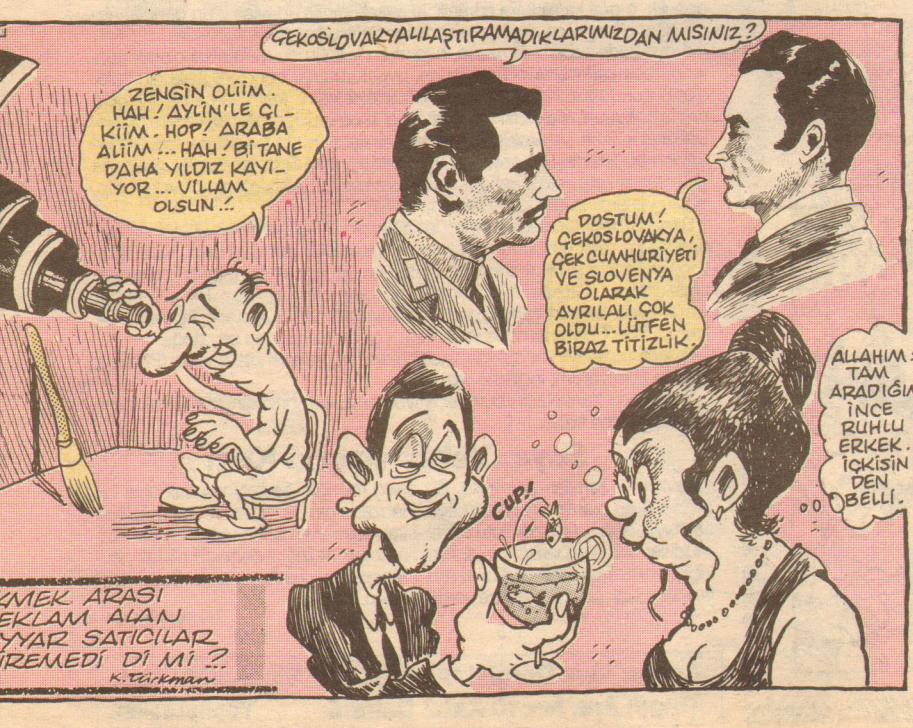
Bülent Morgök

*** Kara + Kara = Kapkara...**

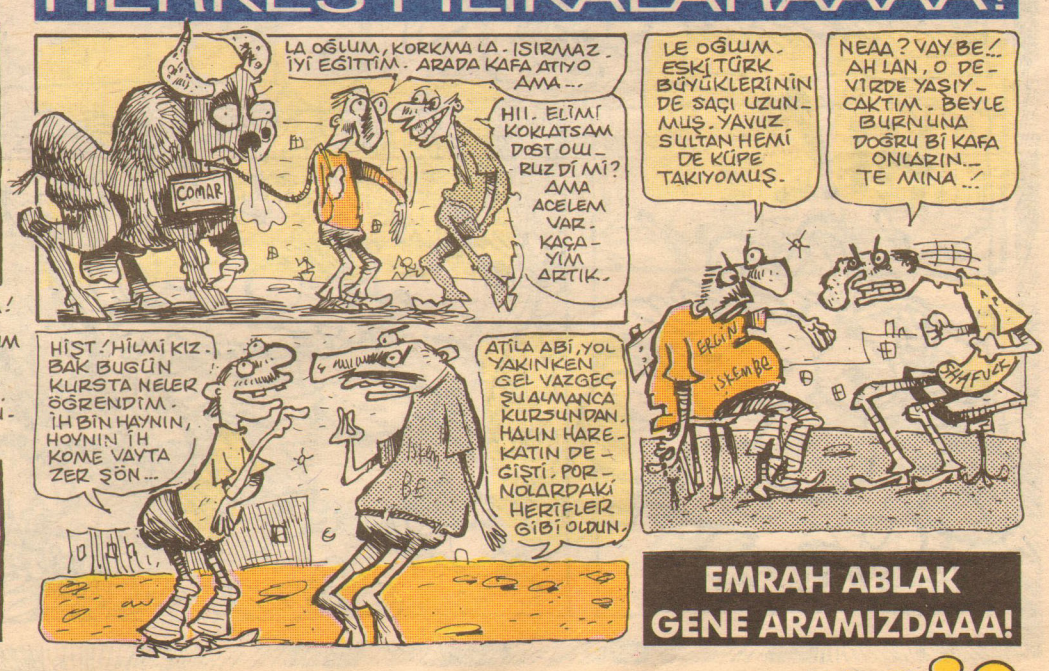


*** Hayvanlar hisseder abi...**

*** Motosiklet sendromu...**



HERKES FİLİKALARAAAA!



EMRAH ABLAK GENE ARAMIZDAAA!

açık görüş

İşte Cevap

Avni'nin 189. sayısında Hanzade Muşkara'nın yazdığı hakaretle dolu yazıyı okudum. İşte cevap.

Ben de 19 yaşında yakışıklı bir erkeğim. Heavy Metal'ciyim ve bundan gurur duyuyorum. Öncelikle şunu söylemeliyim ki yazdıkların yalan. (Kesinlikle) Ben kesinlikle saldırgan değilim ve asla toplum için bir tehdit unsuru olamam. Çünkü hayatım boyunca hiç kavga etmedim. (disiplin notu her zaman "10" du.) Benim bir sürü metalci arkadaşım var ve hepsi de efendi insanlardır. Ancak şunu belirtmeliyim ki bizler özgürlüğüne düşkün insanlarız ve yönetilmekten nefret ederiz. Bu özelliğimizdinde gurur duyarız. Ayrıca senin gibi beyni yıkanmış, sabit fikirli insanlar bize önyargılı davranırsa tepki göstermemiz çok doğaldır.

Yazında, dinlediğimiz müziğin iğrenç olduğunu söylemişsin. Düşüncene saygım var. Ancak düşüncelerini kendine sakla. Veya düşüncelerini dile getirirken insanlara hakaret etme. Bu müziği beğenmeyebilirsin. Bu senin en doğal hakkın. Ancak bu müziği seven insanlara saygı duymalısın. Beğenmiyorsan dinlemezsin. Ancak dinleyenlere hakaret edemezsin. Herhalde kimse sana zorla dinlettirmiyor.

Disko hayranıyım demişsin. Evet diskoları ben de severim. Ancak şunu gözden kaçırmamalısın. Diskolarda sizin slow diye dinleyip kendinizden geçtiğiniz müziklerin çoğunu rock grupları yapıyor. İşte örnekler: Wind of change (Scorpions), The Unfor Given (Metallica), Nothing Else Matters (Metallica), Still Loving You (Scorpions) vb....

Bu örnekleri çoğaltabiliriz. Eğer, ben bu şarkılar çaldığında dansetmedim ve bu şarkılardan iğreniyorum diyorsan kesinlikle yalan söylüyorsun. Çünkü bu şarkıların hepsi mükemmel ve beğenmeyen de yok.

Bunların dışında dansettiğiniz ve bayıldığınız techno müziklerin bence hiçbir numarası yok. Ayrıca bir sanatı da yok. Önüne gelen bu müziği yapıyor. Bugün iki tane çocuk çıkıp da (Kriss-Kross mudur? nedir) bu tip şarkılar yapabildikten sonra bu müziğin hiçbir özelliği olamaz.

Oysa rock müziği tamamıyla farklıdır. Ve en azından bir tarihi vardır. Techno gibi yeni yetme, tüysüz bir müzik türü değildir.

Rock'ın tarihi blues'a kadar gider. Onun için önce kendi tarihini bul ve öğren. (Bulabilirsen) Ondan sonra başkalarının dinlediği müziğe karış.

Gelelim giydiğimiz elbiselere Hanzade Hanım. Öncelikle şunu söylemeliyim ki kimsenin zevki seni ilgilendirmez. İnsanların giyim tarzına karışamazsın. Ayrıca sen önce kendi yandaşlarının giyim tarzına bak, komik renkler, tuhaf şekiller birtek kukuletalarınız eksik. Eğer onlar da olsa tam bir soytarısınız. Eğlendirsenize bizi biraz. Sen ve senin gibilere soytarı demek aslında soytarılara hakaret etmektir. Çünkü hiç olmasa onların da bir gururu var. Ya sizin?

Son olarak da demişsin ki "bırakın bu saçmalıkları da topluma ayak uydurun" doğrusu ben bu söze kahkahalarla gülerim. Çünkü toplum demekle neyi kaztedtiğini pek anlayamadım. Eğer toplum derken senin gibilerden bahsediyorsan üstü kalsın. Ben bu toplumun techno müziği taraflısı olduğunu zannetmiyorum. Ayrıca sen hiç Türkiye'de techno müzik yapan bir grup duydun mu? Hepsi yabancı işi. Uymamızı istediğin toplum buysa sen gerçekten delirmiş olmalısın. Biz topluma ayak uydurmak zorunda değiliz sayın koyun hanım ve senin gibi düşünen koyun halkı. Ayrıca sizinde uyduğunuz pek söylenemez. Biz içinde bulunduğumuz durumdan memnunuz ve hiç kimse bize karışamaz. Özellikle senin gibiler.

Hayatımızı, dinlediğimiz müziği, okuduğumuz dergiyi vb. hiçbirşeyi bizim istediğimiz olmadan kimse değiştiremez. Bu böyle biline!

Ayrıca, çıkıpta yüzüstü bıraktığın çocuk için sadece şunu söyleyebilirim. Sen duyguları olmayan bir insansın.

(Hayvan diyemem çünkü hayvanları severim)

Engin Devrim

TGRT'ye

15.7.1993 tarihinde, saat 19:35'te yaptığınız yayını(!) malesef izledim. Son derece yanlı, istisnaları kaidelere ekleyerek, televizyonculukla bağdaşmayan bir genelleme yaparak hazırladığınız "Genç Görüş" programınızda, nedense biz rock dinleyicilerini insafsızca itham ettiniz. T.şhirt'lü gençleri gösterirken, altında "Kaybolan yeni nesil" ibaresini kullandınız. Asıl kaybolan gençlik, o geri kafalı kara çarşaflı ve sakallı molla adayları olan gençleriniz-dir. (Gençliklerini ne ölçüde yaşadıkları tartışılır.)

Programda bizlere dil uzatıp, hepimizi uyuşturucu müptelası olarak gösterip, rock şarkıcılarının hepsini de, uyuşturucuyu gençlere aşılayan tipler olarak sundunuz. Konser öncesi "Rock felsefesini" kavrayamamış tiki rockcılarla konuşup, rock'a dil uzattınız. Bugün bu müziği çoğu üniversite öğrencisi olan kültürlü ve Atatürk'çü gençlik dinliyor, imam hatipliler değil. (Zaten onların bu felsefeyi kavrayacak kapasiteleri yok.) Bundan sonra meydana gelecek bir katliamın sorumlusu siz olacaksınız. Belki de islamcıları kışkırtıp, bizleri yakarsınız. (BKZ: 2 Temmuz Sivas)

Birazcık beyinlerinizdeki örümcek ağlarını silip araştırma yapsaydınız, bugün birçok rock grubunun uyuşturucu karşıtı olduğunu ve bunun için konserler düzenlediklerini bilirdiniz. Ama kim uğraşıcak bu bilgileri bulmaya, araştırmaya... Gazeteniz de olduğu gibi araştırmadan yaz. Bir gün Hristiyan'a saldır, bir gün Yahudi'ye. Sonra Ihlas adında bir şirketle, faiz yok diye kandır, TGRT pazarlamada vade farkını geçir. Sanki aynı şey değil.

Bırakın bu televizyonculuğu. Sizler birer "stupid asshole"sunuz. (Pardon, arapça bilmiyorum, İngilizce yazdım.)

"Kaybolan Yeni Nesli" bulmak istiyorsanız, eve geldiğinizde, yatak odanızdaki dolaba bakın.

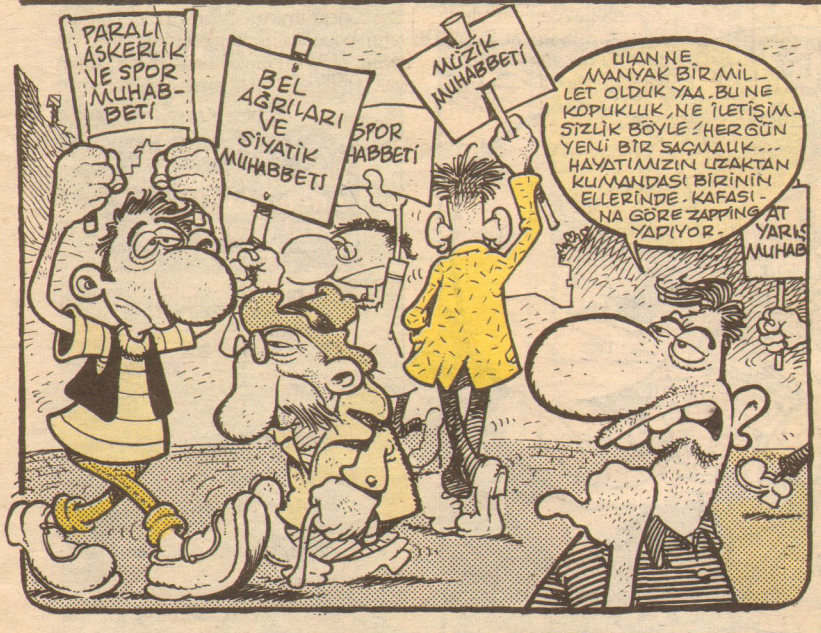
C.L.K. 69

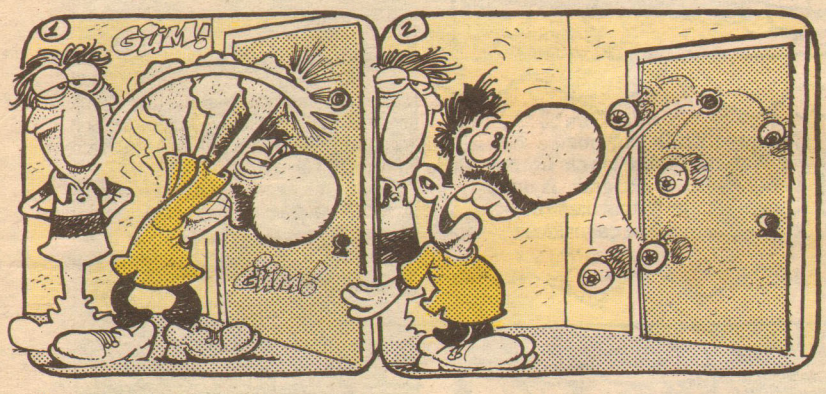
Sayın Vehbi Özgen Kırcı

Zevkler ve renkler tartışılmaz. Siz disco müziğini sevmiyorsunuz diye bu müziği kötü olarak nitelendirmeye, Hanzade'nin de heavy metal müziğini sevmiyor diye bu müziği kötü olarak nitelendirmeye hakkı yoktur. Halbuki bu müzikler birbirine benzer müziklerdir. Arabesk müziğini değersiz olarak nitelendiriyorsunuz. Eseflerimi bildiririm. Arabesk, sevgi dolu müziktir. Çoğunlukla. Her müzik türünün iyisi de vardır, kötüsü de.

Tamer Doğan

Adres: Avni Dergisi "Açık Görüş" Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İst.





Kulak zarımız delenler

- Fear Factory
- Grunstruck - Push
- Pentagram - Trail Blazer
- Yeşilkart - (Geliyorlar, Bekleyin)
- Televizyonun kapanırken çıkardığı ses (Huzur...)

ÖZEL NOT: Bodrum'un en sevimli çifti, Eşref amca ve Ayten teyzeme İstanbul'dan kocaman öpücükler... Misafirperverliğiniz ve herşey için çok çok teşekkürler

Şehremini Notları

MERHABA DOSTLAR...

İşte yine güzel bir yazı daha... Afiyetle okuyun... Bu sıcakda, bu stresde, böyle yazı olsun. **Arkadaşlar çok güzel yazıyorsun diyorlardı da, inanmıyordum. Vay... Vay... Vay... Aşkolsun sana be çocuk...**

Ben yazıya yazı demem, yazı güzel olmayınca... Bu herkes için geçerli aga... İyi bir yazıdan önce, kalem ve kağıt sana, sen onlara gerekirse saatlerce bakmalısınız. Bir cümlelik espriyi bulmak için, çoğu zaman bir saat uğraşmışımdır. Ama o espriyi mutlaka bulmuşumdur. **Mizahçıyım ben... Bulurum da, yazarım da... Uygar mizahçı ülkesinden ve halkından sorumludur. Okurlarda mizahçılardan sorumludur. Öyle ya kimdir bu dostlar? Vardır elbet bizi de sevenler...**

Tarlaya ektim soğan...

Ülkemin mizahını yapmak için buradayım... Bakıyorum çevreme olan olmuş... **N'oolmuş, n'oolmuş?** Ülkem yine pisliklerle, yolsuzluklarla, adiliklerle dolmuş... E... N'oolmuş? **Olan olmuş dedik ya gurban...** Ortada 200 milyarlık yolsuzluk var, kimse suçu üstüne almıyor. Bu defa **Necmettin Cevheri** ortada kalmış. Bankadan 200 milyar kredi alınıyor, karşılığında 15 milyarlık tarla veriliyor. Banka müdürüne de, işi kapat deniliyor. Müdür kabul etmiyor. Bu defa olayda adı geçen, **Necmettin Cevheri** banka müdürüne "**Krediyi alan arkadaş Şanlıurfa belediye başkanının babasıdır. Tarlanın yanında iki takım elbise, bir bulaşık makinesi, 1.5 Urfa kebap veriyorlar**" diyor. Müdür yanaşmıyor. **Cevheri**'de bakanlığına, **Vakıfbank**'ı bağlayarak müdürü görevden alıyor. Olay açığa çıkıyor. Eee... N'oolmuş? Her zamanki yolsuzluklardan biri işte... "**Demokrasilerde çare tükenmez**" derlerse de, inanma... **Demokrasilerde yolsuzluk tükenmez... Demokrasilerde yolsuzluğun çaresi ise, hiç yoktur. Çünkü gerçek demokrasi yoktur, gerçek demokratlar yoktur.** Böyle bir ülkede hükümet de yoktur. Olsaydı bu kadar sorun olmazdı. Başka ülkede böyle yolsuzluklar olduğunda, işe

karışanların sonu geliyor. Yani siyasi iflas... Bizde de siyasi iflaslar, ekonomik iflaslar ödüllendiriliyor. Hey gidi hey!.. 200 milyara karşı bir tarla... Belki de banka müdürüne, "**tarlayı iyi ekip biçerseniz, parayı kat kat çıkarırsınız**" demişlerdir. Ama bu tarlaya da ne ekilir ki acep?

İlksan skandalı da arsa ile ilgiliydi. 3 ayda iki yolsuzluk ve **İSKİ** müdürü **Ergun Göknel**'in yolsuzluk iddiaları...

İnsanlar kimin için çalışır? Yani ülkenin çeşitli birimlerindeki yöneticiler, diyorum. **Tabiki yol bulmak için...** Yarın bir gün görevden alırlar beni, ne kadar çarparsam kardır.

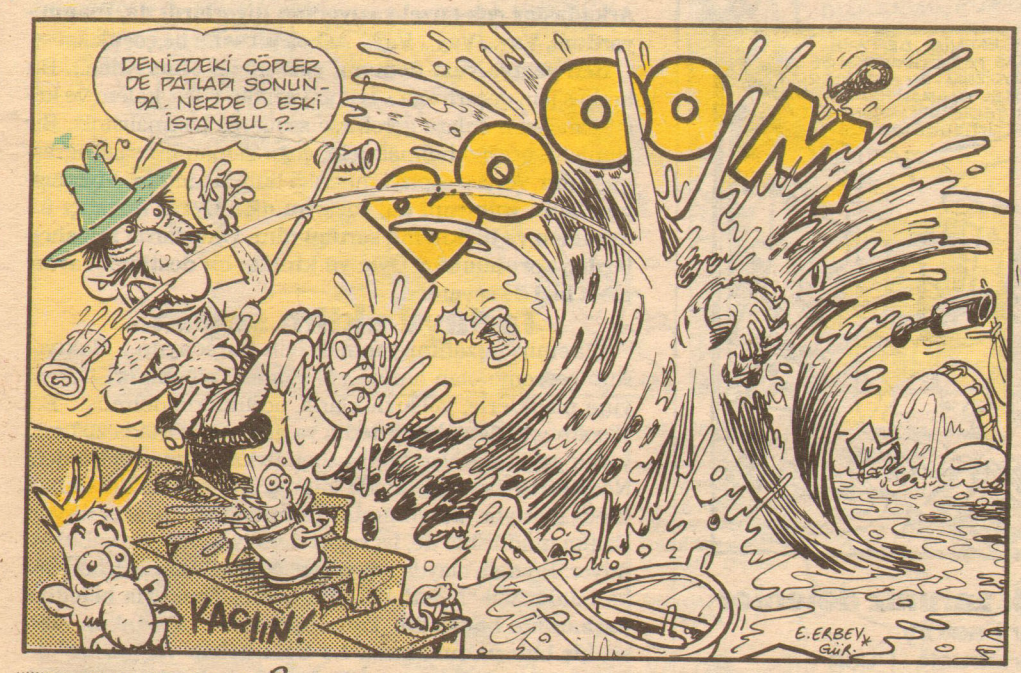
Son yıllarda yolsuzluk iddiaları almış, yürümüştür. İyi de, hepsi mi iddia bunların? **İddia çeşitli makamların, yorum kamuoyunun, ya cezası?** Anayasa da dolandırıcılığın, rüşvet almanın ve yolsuzluğun cezası yok mu? Üç defa yedikleriniz, içtikleriniz, çaldıklarınız, boğazınızda kalsın diyelim, beddua edelim. **Belki bazıları çarpılır, diğerleri de tövbe ederler.**

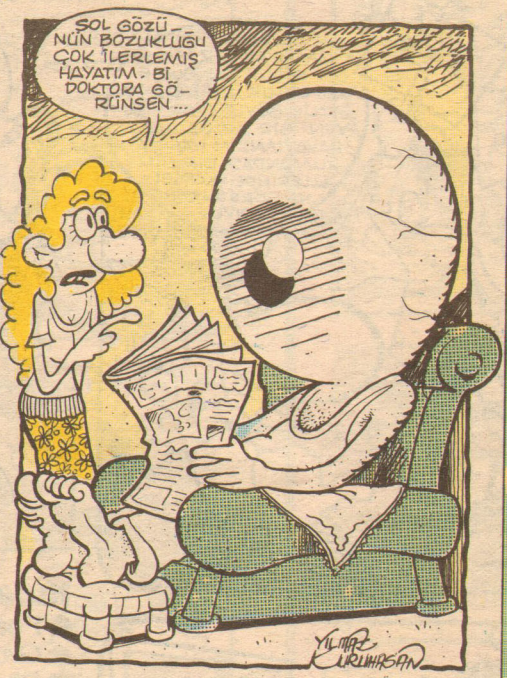
Beyazların Tansu'su, 200 milyarlık yolsuzluktan hiç bahsetmiyor. **O şimdi asker... Merhaba asker...** Kıta denetliyor. Cildinin bakımıyla uğraşıyor. Hee... Bir de para isteyenlere çok bozuluyor. **Hoşçakalın dostlar...**

MURTAZA GÜRKAN

ZIPPIR

MADDİ DEĞERLERE BAĞLI MAZOHİST BİR SAYFADIR (VAMPİR)





Tavlada ilk oyun aceminindir ooolum..

Hasıraltı Yazıları

* Bir bankanın reklamında şu sözler vardı: **"Hizmette sınır yoktur."** Şimdi biraz değişti. **"Sınırda hizmet yoktur."**

Tabiat Koruyucusu

*** Azerbeycan'da durum sakat. Eee, zaten ELÇİBEY'e zeval olmaz.**

Ömür E. Kurum

* Ne bu marka de**LEE**liği böyle ya...

Engin Selçuk

* Politik misin, nesin? Hep aynı şeyi tekrarlıyorsun.

Özgür Aslan

* Memurlar, maaş artışlarına **küs küs** gülüyorlar.

Güray Sağlam

* Karım Merkez Bankası ise kaynanam da İMF'dir.

Ata Bey

* Eskiden söz verirdik, şimdi atasözü veriyoruz.

Neki

* Kültür düzeyi düşük bir toplumuz. **Book**mu var okumuyorsunuz.

Uğur Deniz Kuşgöz

* Nazi köpekleri iyice **hay**lazlaştılar...

Cengiz Karakuş

*** Hafızamı kaybettim. Gören var mı?**

Dilek Habora

* Başbakan seçerken dikkat etmeli. Kaçıp kaçıp Cumhurbaşkanı oluyorlar.

Mustafa Aslan

* Enflasyonun adı, **Cana-var**!

Firuze Alpagot

* Herşeyimizle batılılaştık. Monday, Tuesday, Wednesday.... Kültürümüz di**day** di**day day**...

Saadet Demir

* Türk sineması uykuda. Nayırlı geceler!

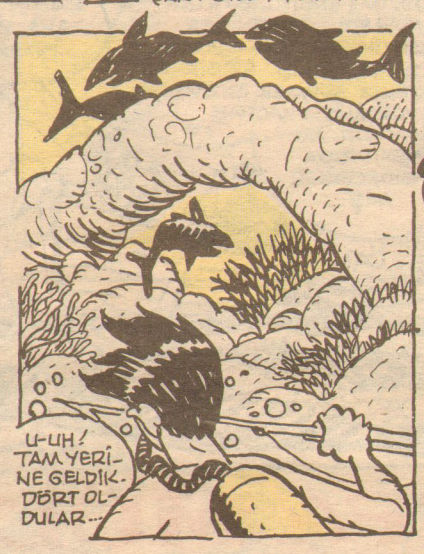
Rukiye Öznur

*** Sam Amca'nın sesi her yerde yankee'leniyor.**

Meftun Dinçel

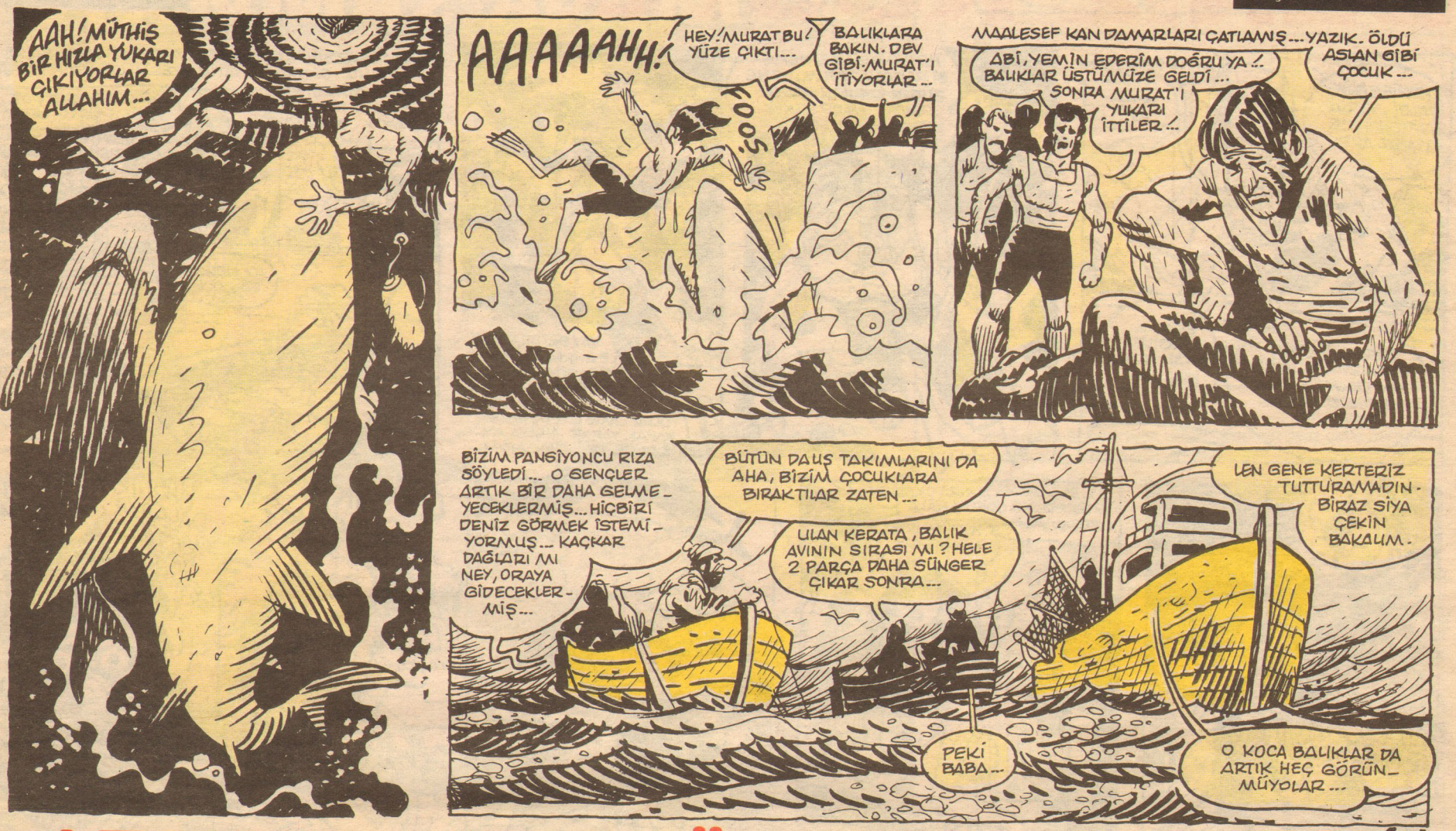
DENİZ KÜSTÜ

Bülent Morgök
***
Şevket Yalaz

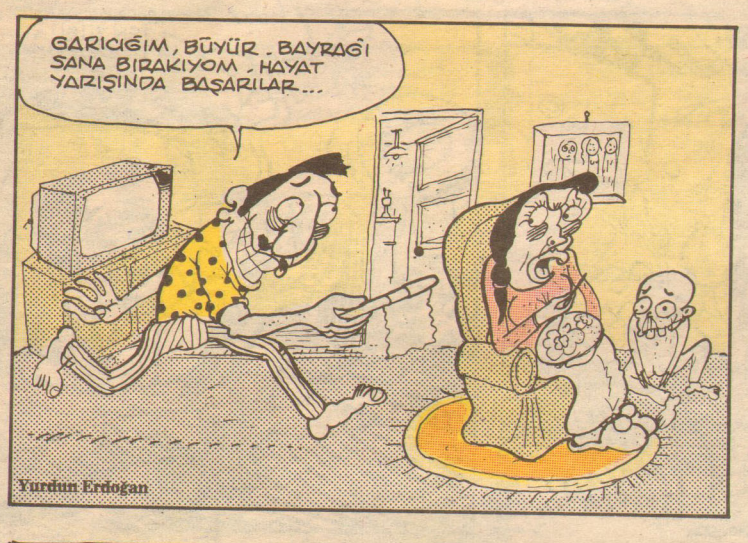


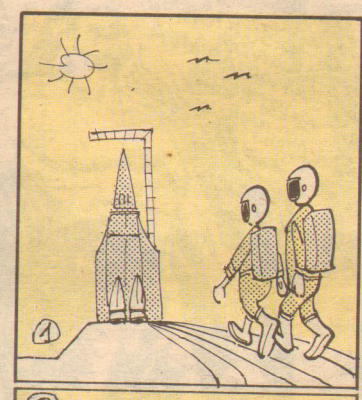
DENİZ KÜSTÜ

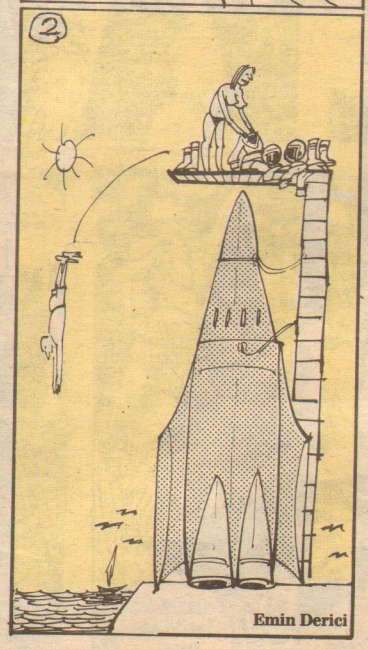
Bülent Morgök
***
Şevket Yalaz



ARKA SAYFA MÜLTECİLERİ







AVNİ

SAYI: 194 YIL:21

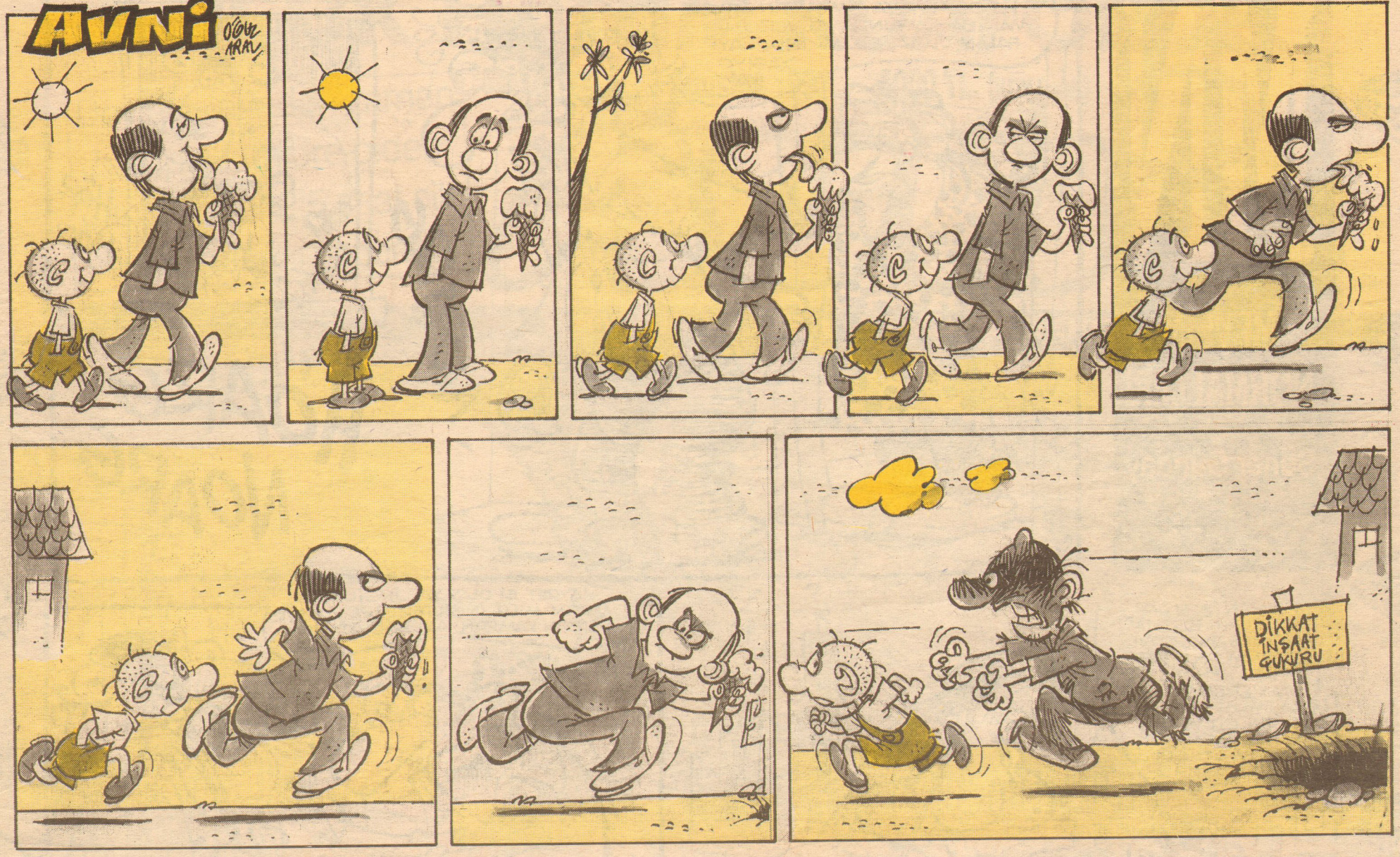
7 AĞUSTOS 1993 C.TESİ

Sabah Yayıncılık A.Ş.
Adına Sahibi:
H. İLHAN ESEN
Mizah Yönetmeni:
OĞUZ ARAL
Yazışleri müdürü
Emre Tükin
Yönetim Yeri:
Sabah Yayıncılık Medya
Plaza, Basın Ekspres Yolu.
34540 Güneşli-İST.
Yazışma Adresi:
Sipahioğlu Cad.
Tülgül Apt.
No: 10 Kat: 3 Daire 6
Yeşilyurt-İSTANBUL
Tel: 574 54 99
Basıldığı Yer:
Sabah Tesisleri
Güneşli-İSTANBUL

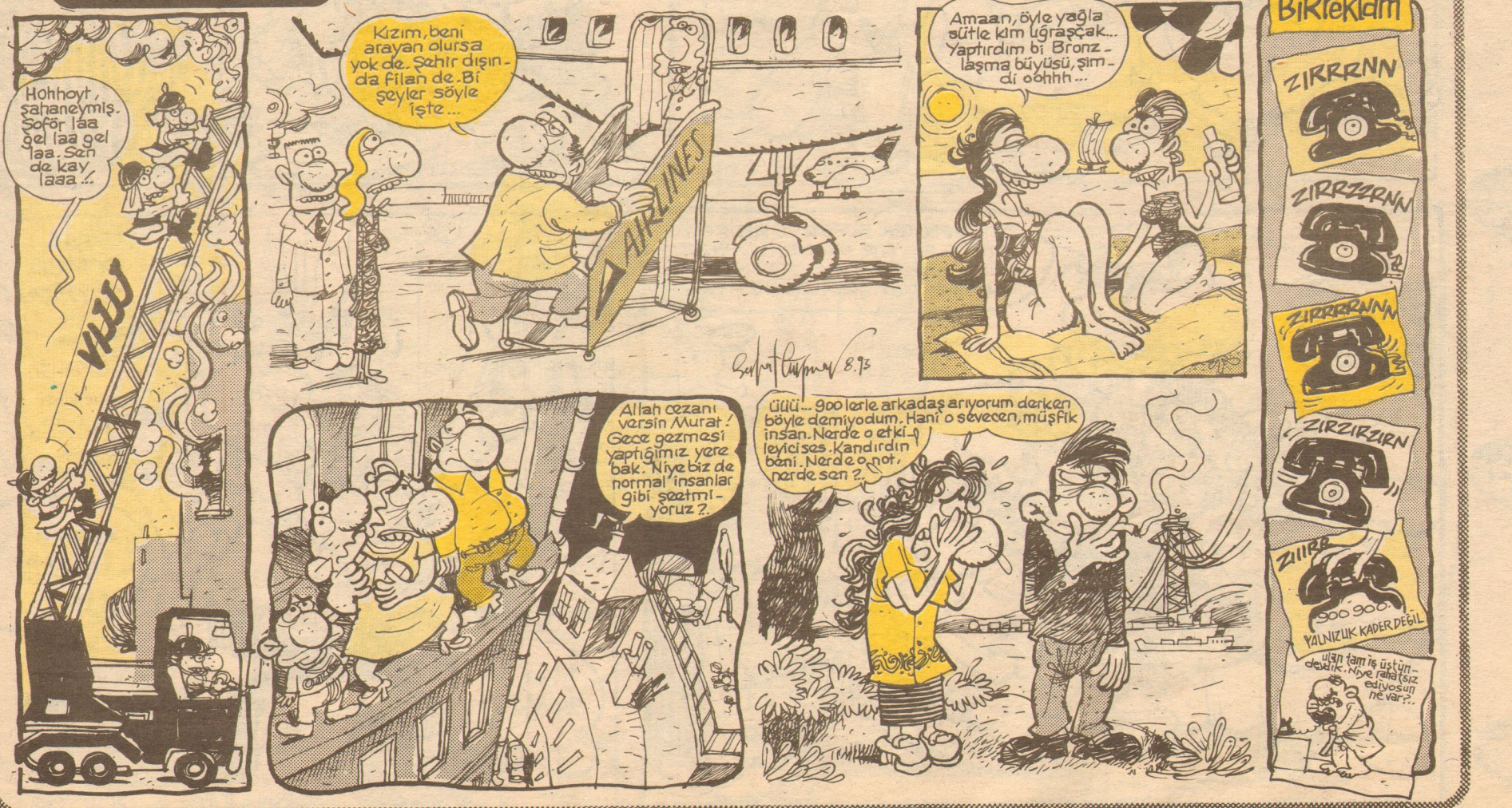
K.KIBRIS: 5000 TL.
İNGİLTERE: 60 P.
AMERİKA: 1.5 $
HOLLANDA: 2 F.
FRANSA: 7 FF.
İSVEÇ: 6.25 KRON

AVNİ

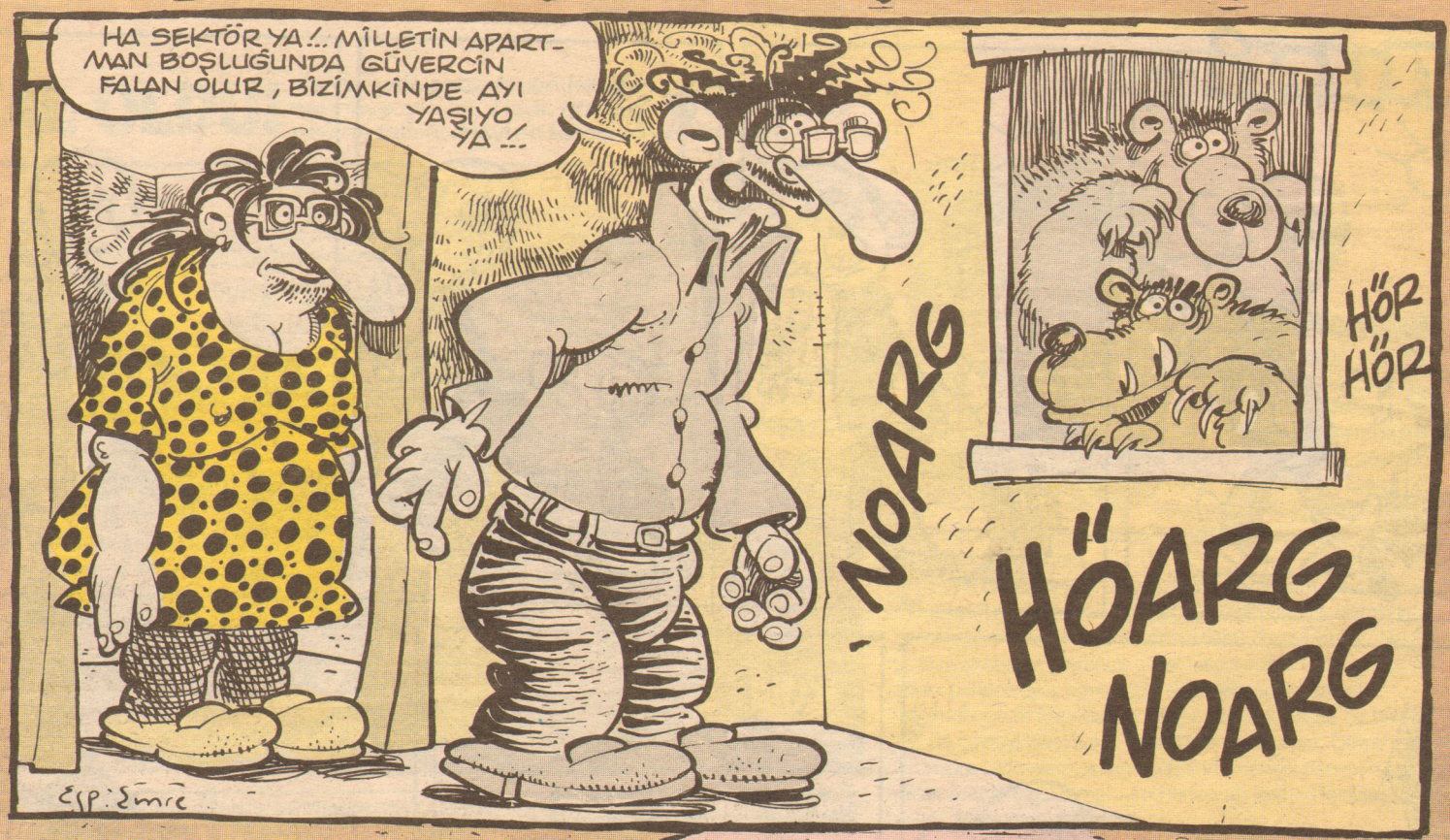
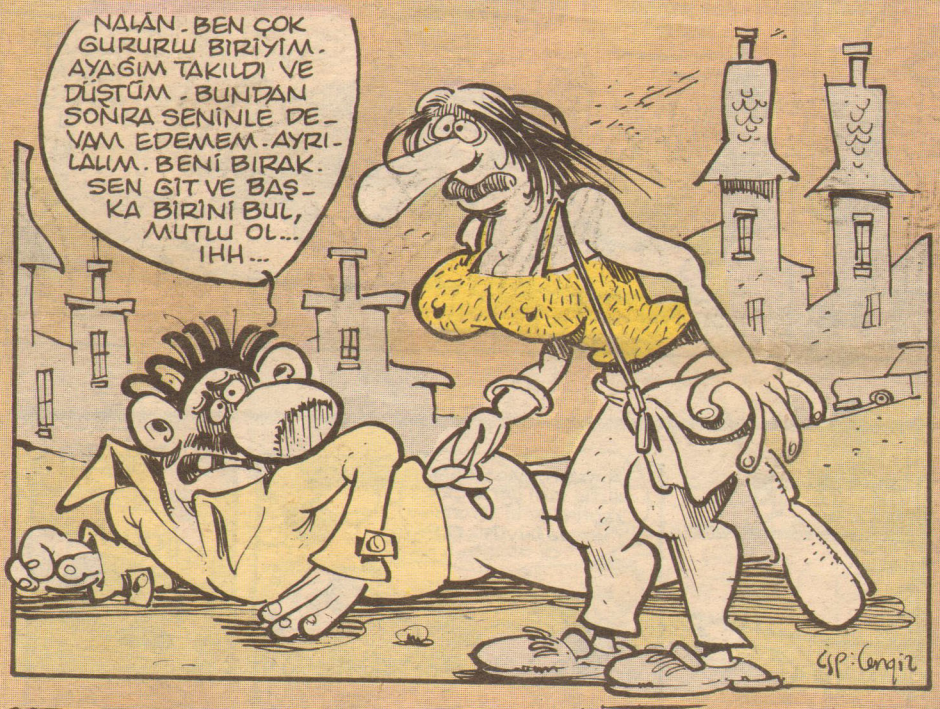
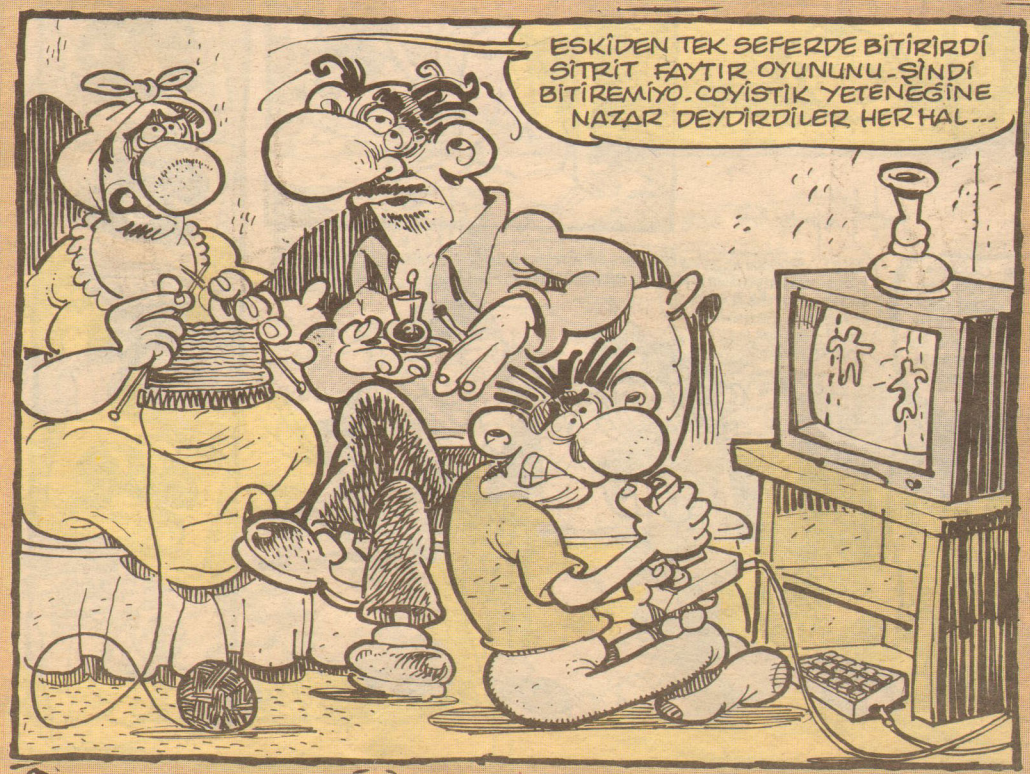
OĞUZ ARAL



Serhat Gürpınar



MN

MEVSİM NORMALLERİ

Soner Günday